**Комплексно-тематическое планирование в коррекционной группе старшего дошкольного возраста**

**по теме: «Кто живёт в лесу густом?»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  **Совместная деятельность взрослых и детей**  | **Самостоятельная деятельность** | **Взаимодействие** **с родителями** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** | **Коррекционная работа** |
| **Понедельник** | **Познание (формирование целостной картины мира)****Тема: «Кто живёт в лесу густом?»****Образовательные задачи:**Обобщить и систематизировать представления детей о сезонных изменениях в природе, об образе жизни и повадках диких зверей и приспособлении зверей к зимним условиям, о помощи зверям егеря (лесника). Расширить предметный, глагольный словарь и словарь признаков по теме «Дикие звери».Применить имеющиеся знания детей о жизни зверей в зимних условиях в игровой форме в проблемной ситуации.Сформировать представление детей о заповеднике и познакомить с редким животным – соболем.Формировать навык словоизменения при согласовании прилагательных с существительными, умение образования уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных, навык употребления падежных окончаний и образования предложно-падежных конструкций. **Развивающие задачи:**Совершенствовать умение самостоятельно логически последовательно и грамматически правильно составлять описательные рассказы о диких животных на основе мнемотаблицы.Развитие мышления в процессе практической деятельности через создание «Правил поведения в заповеднике».**Воспитательные задачи:**Прививать любовь к природе, доброжелательное и заботливое отношение к животным.Воспитывать чувство гордости за людей, которые берегут и заботятся о природе.Совершенствовать партнёрские взаимоотношения при выполнении заданий в микрогруппах.**Материалы и оборудование:**  презентация «Дикие звери», конверт с иллюстрациями диких зверей и просьбой зверей, мнемотаблица, д/и «Чья мама?», плоскостное изображение жилищ диких зверей.**Словарная работа:*** дикие животные: заяц, волк, лось, лиса, медведь, еж, рысь, олень, белка;
* обобщающее слово – дикие звери;
* жилье: дупло,  нора,   берлога, логово;
* детеныши: бельчата, волчата, медвежата, ежата, зайчата, лисята;
* притяжательные прилагательные: заячий, лисий, волчий, медвежий, беличий;
* части тела: морда, брюхо, клыки, лапы, уши.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.**Предполагаемый результат:** дети имеют представления об особенностях внешнего вида, повадках, питании и месте жительства диких зверей своего региона, познакомились с соболем. Дети имеют знания о заповеднике, работе егеря (лесника). На основе имеющихся знаний дети сумели найти выход из проблемной ситуации и составить «Правила поведения в заповеднике». Дети умеют составлять описательный рассказ о диком звере с опорой на мнемотаблицу. У детей улучшился навык словоизменения при согласовании прилагательных с существительными, умение образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, навык употребления падежных окончаний и образования предложно-падежных конструкций.**Логоритмика «Холодно в лесу»** (по плану учителя-логопеда)**Физкультурное** (по плану инструктора по физ.воспитанию) | Утренний круг: беседа с детьми о том, что им знакомо по теме «Дикие звери», и что они хотели бы узнать (составление модели 3-х вопросов). Цель: формирование умения формулировать высказывание и задавать вопрос. Рассматривание иллюстраций животных нашего края. Цель: активизировать речевую активность в общении со взрослым об особенностях внешнего вида и повадках диких зверей на основе личного опыта детей. К речевой активности привлечь Кирилла, Диму, Рому. Цель: обобщить знания детей, создать ситуацию успеха.С читающими детьми выложить с помощью складовых карточек и кубиков Зайцева названия диких зверей. Цель: закрепление навыка складового чтения.Д/и «Посчитай до 5». Цель: упражнять в согласовании существительного с числительным до 5 по изучаемой теме.**Прогулка:**Наблюдение за вороной. Цель: понаблюдать за внешним видом и способом передвижения.П/и «У медведя во бору», «Хитрая лиса». Цель: формировать умение действовать в соответствии с правилами игры; развивать быстроту, ловкость.«Попади в цель». Цель: упражнять в метании в горизонтальную цель Дарину, Рому, Диму.Трудовая деятельность: уборка участка от веток и шишек, почистить горку. Цель: формировать умение распределять обязанности, доводить начатое дело до логического завершения.Чтение р.н.сказки «Заюшкина избушка» и беседа по прочитанному. Цель: формировать умение внимательно слушать текст, понимать мораль сказки, упражнять в умении формулировать ответ на поставленный вопрос.Обсудить с детьми, какие элементы костюмов и декорации можно выполнить для драматизации сказки детям младшей группы, распределение ролей. Обучение детей самомассажу «Рукавички для лисички» (Картушина). Цель: познакомить детей с самомассажем рук, развивать умение координировать речь с движением. Обсудить с детьми изготовление ментальной карты по изучаемой теме. Цель: оказать помощь при распределении обязанностей, определении содержания ментальной карты.Д/у «Сравни медведя и лису» с Владом, Кириллом, Андреем. Цель: формирование логического мышления посредством нахождения признаков сходства и отличия.  | Формирование мелкой моторики с помощью верёвочки с узелками.Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке».Артикуляционная гимнастика: «Заборчик – трубочка», «Вкусное варенье», «Грибок», «Лошадка».Дыхательная гимнастика«Загнать мяч в ворота»Цель: выработать длительную целенаправленную струю.Д/у «Назови как можно больше признаков». Цель: формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса прилагательными.Д/и «Один, много, нет никого». Цель: формирование грамматического строя речи.Д/и «Хлопни - топни» (звуки б-п). Цель: формирование слухового восприятия, развитие фонематического слуха. | Внести в центр познания иллюстрации диких зверей и их жилищ, книги (Пришвин «Лисичкин хлеб», Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Гаршин «Заяц - хваста») и энциклопедическую литературу для рассматривания.В центр изодеятельности внести трафареты, раскраски диких зверей, образцы для рисования. В игровой центр поместить настольные игры «Четвёртый лишний», «Чей дом», «Лото».  | Познакомить родителей с вопросами детей по изучаемой теме через модель трёх вопросов.Предложить родителям рассмотреть с детьми книги и энциклопедии о диких зверях, рассказать детям интересные факты из жизни диких зверей.Предложить родителям оказать помощь в подготовке элементов костюмов к сказке «Заюшкина избушка».Предложить родителям образец мнемотаблицы для составления описательных рассказов о диком звере по выбору ребёнка. |
| **Вторник** | **Познание (ФЭМП)****Образовательные задачи*:***Совершенствовать навыки количественного счёта в пределах 10.Закреплять навыки счёта парами. Совершенствовать умение сравнивать рядом стоящие числа с использованием зрительной опоры. Закрепить представления о времени (дни недели). Совершенствовать конструктивные навыки.**Развивающие задачи:** Развитие мыслительных операций и речевой деятельности, зрительного восприятия и внимания, развитие мелкой моторики. Формировать умение дифференцировать форму геометрических фигур на ощупь.Развивать умение координировать речь и движение.**Воспитательные задачи:**Воспитывать активность и инициативность, самостоятельность при выполнении образовательно-игровых заданий, навыки сотрудничества.**Материалы и оборудование:** магнитная доска, д/и «Загадочная картинка», мешочек с геометрическими фигурами, схема сборки изображения лисы, плоскостные изображения лесных зверей и их детёнышей, рабочие тетради по числу детей, цветные карандаши.**Интеграция с образовательными областями:** познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.**Предполагаемый результат:** дети умеют считать в пределах 10. Большинство детей умеет сравнивать рядом стоящие цифры с использованием зрительной опоры, знают последовательность дней недели. Дети умеют дифференцировать форму геометрических фигур на ощупь. Большинство детей умеют считать парами. Улучшено слуховое восприятие, мелкая моторика.**Логопедическое** (по плану учителя-логопеда)**Музыкальное** ( по плану муз. руководителя) | Беседа «Как звери к зиме готовятся?» Цель: закрепить знания о животных наших лесов, особенностях внешнего вида, где живут, чем питаются. Уточнить знания о том, какие звери ложатся в спячку, какие делают запасы, меняют окраску. К разговору привлечь малоактивных детей: Дарину, Кирилла, Бронислава. Цель: активизация речевой активности, закрепление знаний, согласование падежных окончаний в предложении.Д/и «Волшебный мешочек». Цель: формирование умения отгадывать и загадывать загадки о диких зверях на основе описательного рассказа с опорой на мнемотаблицу.Заполнение ментальной карты по изучаемой теме. Цель: оказать помощь при распределении обязанностей, определении содержания ментальной карты.**Прогулка:**Наблюдение за следами на свежевыпавшем снегу. Цель: сделать предположения, чьи это следы. Можно ли узнать в какую сторону шел человек или птица? Кого называют следопытом? Рассмотреть следы птиц возле кормушки.П/и «Бездомный заяц», «Хитрая лиса». Цель: повышение двигательной активности, закреплять умение использовать считалку для выбора водящего, развитие быстроты реакции.Трудовая деятельность: оказать помощь дворнику – почистить от снега дорожку. Цель: воспитывать желание оказать посильную помощь, формировать умение работать в подгруппе.Закрепить бег «змейкой» с Кириллом, Димой, Броней между кеглями.С/р игра «Зоопарк».Цель: в случае необходимости оказать помощь в развитии игрового сюжета, распределению на подгруппы в зависимости от игрового замысла. Расширить детские представления о гуманной работе работников зоопарка.Обсудить с детьми изготовление макета «Звери в зимнем лесу», предложить подумать над вариантами макета. Цель: создать условия для развития детской инициативы и творчества.Д/и «Чьи запасы» с Кириллом, Владом, Лизой. Цель: формирование лексико-грамматического строя. | Формирование мелкой моторики руки с помощью теннисных мячиков.  Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на тележке». Цель: стимулирование биологически активных точек.Дыхательная гимнастика «Сдуй снежинку с ладони». Цель: выработать длительный речевой выдох.Артикуляционная гимнастика: «Заборчик – трубочка», «Вкусное варенье», «Грибок», «Лошадка». Составление описательного рассказа о животных на основе мнемотаблицы–формирование связной речи.Д/и «Назови ласково» - формирование лексико-грамматического строя речи. | В центр творчества внести несколько вариантов пригласительных билетов, предложить детям картон, цветную бумагу, разнообразные средства изодеятельности для изготовления пригласительного для младшей группы на инсценировку «Заюшкина избушка».Предложить детям световой песочный ящик для изображения лесных зверей в сказках. | Предложить родителям поучаствовать вместе с детьми в конкурсе сказок о жизни диких зверей в зимнем лесу.Предложить родителям посетить зоомагазин, зоопарк и нарисовать рисунок или сделать поделку лесного зверя на выбор.Поместить в родительский уголок пед.статью «Как организовать зимнюю прогулку» |
| **Среда** | **Познавательно-****исследовательская деятельность****Тема: «Почему животным не нужна одежда зимой?»****Образовательные задачи**: Выявить зависимость изменений в жизни зверей от изменений в неживой природе.Развивать умение целенаправленно отыскивать ответы на вопросы – делать предположения, средства и способы для их проверки, осуществлять эту проверку и делать адекватные выводы.**Развивающие задачи:**Развивать любознательность и детскую инициативу.**Воспитательные задачи:**Воспитывать бережное и заботливое отношение к животному миру.**Материалы**: шерстяная перчатка, 2 кубика льда, подсолнечное масло.**Интеграция с образовательными областями:** познавательное, речевое развитие.**Предполагаемый результат:**дети выяснили, что кожа руки, так же, как кожа животного, не обеспечивает защиту от холода. От холода зверей защищают шерсть и пух, так же, как перчатка руку человека. Водоплавающих зверей на севере от холода защищает ещё подкожный жир.**Художественное творчество (рисование)****Тема: «Кто живёт в зимнем лесу »****Программное содержание:****Образовательные задачи:**Закрепить  представление детей о диких животных (внешний вид, характерные признаки, место обитания, приспособление к зимним условиям).Формировать интерес к нетрадиционной технике рисования «тычком» жесткой сухой кисточкой, имитируя шерсть животного.Формировать умение координировать речь и движение.Продолжать формировать умение рисовать по всей поверхности бумаги, дополняя изображение дополнительными деталями, используя передний и задний фон.**Развивающие задачи:**Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику.**Воспитательные задачи:** Воспитывать аккуратность в работе.Воспитывать  умение оценивать качество выполнения рисунка, желание радоваться результатам своего и общего труда.**Оборудование и материалы:** мольберт, модели схематичного поэтапного изображения животных, иллюстрации диких животных, игрушка – Лесовичок, альбомные листы, гуашь, подставки для кисточек, баночки с водой, тряпочки, запись музыки, массажные шарики СУ-джок.**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое**,** познавательное, речевое, физическое развитие.**Предполагаемый результат:** дети научились изображать дикого зверя на основе геометрических форм, используя, при необходимости, модели изображения зверей. Рисунком заполняют весь лист, дорисовывая детали по своему желанию. Для изображения шерсти дети используют технику рисования «тычком», мелкие детали прорисовывают кончиком кисти. **Логопедическое****( по плану учителя-логопеда)****Бассейн****(по плану физ.инструктора)** | Составление описательных рассказов о диких животных с подгруппой детей с опорой на мнемотаблицу. Цель: формирование монологической речи.Беседа с детьми «Чем отличаются дикие звери от домашних?» Цель: закрепить знания, названия и отличительные признаки диких и домашних зверей, формировать умение делить животных на группы.Закрепить с Брониславом и Дариной уравнивание 2 групп предметов 2 способами. **Прогулка:**Наблюдение за изменением высоты снежного покрова. Цель: предложить детям определить высоту снежного покрова в разных местах участка, при необходимости предложить варианты измерения линейкой метровой или палочкой. Выяснить, в каком случае разная высота.Катание на горке, игры в снежной крепости.Обсудить с детьми необходимость снежной постройки для игры (напр. Лабиринт). Сбор снега на постройку. Цель: выполнение коллективной работы, распределение обязанностей по подгруппам.П/и «Третий лишний», «Бездомный заяц». Цель: привлечение к п/и малоактивных детей, соблюдение правил игры.Подготовка к драматизации сказки «Заюшкина избушка». Цель: работа над звукопроизношением и движениями.Обсудить с детьми проект макета. Цель: создать условия для детской инициативы и творчества. Изготовить с детьми искусственный снег из крахмала и масла для макета.Ситуативный разговор «Что было бы, если на земле не было хищных зверей?» Цель: развивать коммуникативные навыки, умение отстаивать своё мнение, развивать логическое мышление.Составление рассказа по серии картинок с Ромой, Кириллом, Димой. Цель: формирование умения устанавливать причинно-следственные связи, развитие монологической речи. | Формирование мелкой моторики руки с помощью шариков Су-Джок.Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»Артикуляционная гимнастика:«Горка», «Чашечка», «Чистим зубки» , «Варенье», «Лошадка», «Грибок», «Качели», «Красим потолок».Дыхательное упражнение «Ёжик фыркает»«Прохлопай ритмический рисунок» Цель: формирование фонематического слуха.Д/и «Чей хвост, чьи уши?» Цель: согласование притяжательных прилагательных с существительными. | Внести в центр конструирования пластмассовые игрушки диких зверей, предложить детям различные виды конструктора, муляжи фруктов и овощей, игровые наборы для самостоятельной организации детьми с/р игры «Зоопарк».Внести в игровой центр пазлы с изображение диких зверей.Внести в центр творчества картон, цветную плёнку, бумагу формата А3, образцы оформления для создания афиши и декорации к спектаклю «Заюшкина избушка». | Попросить родителей подготовить элементы костюмов, необходимые иллюстрации и оформление для изготовления афишы спектакля и декораций.Предложить родителям сделать поделку из глины или пластилина, оригами или аппликацию со своим ребёнком по теме «Дикие звери» для выставки детского творчества.Попросить родителей принести мелкие пластмассовые игрушки диких зверей нашего региона для макета. |
| **Четверг** | **Художественное творчество (аппликация)****Тема: «Звери в зимнем лесу»****Образовательные задачи:**Обобщить представления детей о жизни зверей в зимний период.Формировать интерес к выполнению аппликации в нетрадиционной технике - из ваты на черном картоне.Формировать умение создавать выразительный образ, дополняя изображение деталями: глаза, нос, усы. Закрепить навык симметричного вырезывания.Формировать умение отвечать на вопросы  простыми и сложноподчиненными  предложениями, согласовывать существительные с прилагательными.**Развивающие задачи:**Развивать зрительное восприятие, ориентировку в пространстве, мышление**Воспитательные задачи:** Воспитывать аккуратность в работе.Воспитывать интерес и заботливое отношение к диким  зверям.**Материалы:** трафареты, простые карандаши, разноцветная бумага, клеящие карандаши, чёрный картон, ножницы, вата, клеёнки.**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое, познавательное, физическое, социально-коммуникативное, речевое развитие.**Предполагаемый результат:** дети овладели нестандартным способом изготовления поделки из ваты, проявляют инициативу в дополнении поделки деталями. Обобщили представления о жизни диких зверей в зимний период.**Логопедическое****(по плану учителя-логопеда)****Музыкальное****(по плану муз.руководителя)** | Чтение рассказа Е.Чарушина «Лисята» с последующим обсуждением прочитанного. Цель: развитие слухового восприятия, формирование диалогической речи детей.Беседа с детьми «Будем беречь и охранять природу». Цель: формировать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют её восстановлению; воспитывать заботливое отношение к природе.Показать детям варианты изготовления деревьев для зимнего макета и предложить сделать деревья по своему желанию. Цель: создание условий для детского творчества.Д/и «Путешествие по сказке». Цель: вспомнить название и содержание сказок, в которых герои – дикие звери, обсудить мораль сказки. Сравнить литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.**Прогулка:**Сравнение ели и сосны. Цель: увидеть отличительные признаки и от лица дерева составить сравнительный рассказ. Развивать вербальное воображение, связную речь.П/и «Волк во рву». Цель: развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Поощрять самостоятельную организацию игры детьми. Упражнять в прыжках в длину с разбегу Лизу, Дарину, Кирилла, Элю. Постройка лабиринта из снега. Цель: распределение обязанностей по подгруппам, коллективное выполнение работы.Обсуждение с детьми и совместное изготовление декораций к спектаклю «Заюшкина избушка».Подготовка к драматизации сказки «Заюшкина избушка». Цель: работа над звукопроизношением и интонационной выразительностью.С/р игра «Ветеринарная лечебница». Цель: вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; оказать помощь в развитии игрового сюжета в роли помощника врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.С Элей, Ромой, Димой, Кириллом закрепить состав чисел 5-6, навыки количественного счёта в пределах 10, умение уравнивать 2 группы предметов двумя способами. | Формирование мелкой моторики руки с помощью прищепок.Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Чашечка», «Чистим зубки», «Варенье», «Лошадка», «Грибок», «Качели», «Красим потолок».Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого свой дом»Д/и «Продолжи предложение» - составление сложноподчинённого предложения.Д/и «Подбери родственные слова» - формирование лексико-грамматического строя.Д/и “У кого сколько детенышей”. Цель: упражнять в употреблении сущ. в родительном падеже, мн.числе, работать над согласованием числительных и сущ.. | В театральный центр внести картонный театр «Зимовье зверей», предложить детям разнообразные наборы и виды театров (резиновые игрушки, картонный, перчаточный), театральную ширму для показа сценки из предложенных наборов либо по своему желанию.Предложить продолжить заполнение ментальной карты по теме «Дикие звери».В центр творчества внести буквы для оформления выставки детского творчества и афиши к сказке. Предложить детям оформить или раскрасить название по своему желанию, используя разнообразные средства изодеятельности. | Предложить поиграть в д/и «У кого кто?», «Назови ласково». Цель: формирование лексико-грамматического строя речи.Предложить родителям сделать поделку дикого зверя из пластилина или из глины на выставку детского творчества.. |
| **Пятница** | **Интеграция (речевое развитие и худ.творчество (лепка)****Тема: «Олешек»****Образовательные задачи:**Совершенствовать умение детей создавать изображение оленя на основе дымковских игрушек, лепить игрушку из целого куска пластилина, передавая форму отдельных частей методом вытягивания.Обобщить детские представления о лесных зверях (многообразие, приспособление к среде обитания, охрана государства).Закреплять умение сглаживать поверхность формы, делать поделку устойчивой**Развивающие задачи:**Развивать мелкую моторику и умение передавать выразительность образа. **Воспитательные задачи:**Воспитывать уважение к народному декоративному искусству. **Оборудование и материалы**: иллюстрации лесных животных, игрушка дымковского оленя, стеки, глина, дощечки для лепки, магнитофон, запись песни «Лесной олень».**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие.**Предполагаемый результат**: дети имеют обобщённые представления о жизни лесных зверей (многообразие, приспособление к среде обитания, сезонные изменения в жизни зверей, охрана государством). Дети умеют лепить поделку оленя на основе дымковской игрушки, используя знакомые приёмы лепки.**Физкультурное****(по плану физ.инструктора)** | Беседа «Как люди заботятся о диких зверях?». Цель: познакомить детей с профессией зоолога, расширить знания детей о назначении природных заповедников, познакомить детей с предупреждающими знаками.Рассказывание семейных сказок о зверях детьми по их желанию. Цель: формирование монологической речи, повышение самооценки.Рассмотреть с детьми ментальную карту «Дикие звери», обсудить её содержание, выслушать мнения детей. Цель: обобщение знаний детей по изучаемой теме, воспитание самостоятельности и инициативы, воспитание чувства коллективизма.**Прогулка:**Наблюдение за снегом Цель: определение свойств снега. Предложить детям предположить везде ли снег одинаковый и проверить предположение, сделав углубление в снегу и рассмотрев его слои. Объяснить детям причину различий в цвете и плотности его слоёв.П/и «Лиса и куры». Цель: развивать ловкость, быстроту реакции, закреплять умение действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве.П/и «Зайцы и волк» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.Продолжить строительство снежного лабиринта. Цель: закреплять умение выполнять трудовое поручение в подгруппе, выстраивать дружеские взаимоотношения. Показ драматизации «Заюшкина избушка» детям младшей группы. Цель: создать условия для реализации творческих способностей детей, повысить интерес к драматизации, воспитывать дружеские отношения к малышам.Хозяйственно-бытовой труд: наведение порядка в игровых уголках, протереть листья цветов в природном уголке. Цель: формировать умение детей распределять обязанности, доводить начатое дело до логического завершения.Размещение детских работ и оформление творческой выставки с помощью детей. Цель: формировать умение детей договариваться в процессе выполнения совместной деятельности.Д/ и: «В поисках дома» с Дариной, Владом, Кириллом. Цель: закрепить с детьми знания о местах обитания животных, как особенности внешнего вида влияют на среду обитания и особенности питания. Поучить с детьми стихотворение Н. Пазюры «Лисица». Цель: формирование слухового восприятия. | Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Чашечка», «Лошадка», «Грибок», «Качели», «Красим потолок».Формирование мелкой моторики руки с помощью шестигранных карандашей и детских эспандеров. Пальчиковая гимнастика «В лесу».Д/и «Что делает?». Цель: обогащение словарного запаса глаголами.Составление рассказа по сюжетной картине «Зима в лесу». Цель: формирование умения составлять описательный рассказ по картине. При необходимости использовать мнемокарту для составления рассказа.Д/у «Встань, когда услышишь звук «б». Цель: развитие фонематического слуха.  | В центр творчества внести горох, гречневую и перловую крупу, трафареты сказочных героев – зверей, пластилин для создания поделок детьми.В игровой центр внести пластмассовые игрушки животных, игрушку собаки с перебинтованной лапой и создать игровую ситуацию для организации с/р игры «Ветеринарная клиника».Предложить детям кинетический песок, конструктор, совки, мелкие игрушки для создания сказки на песке. | Привлечь родителей к оформлению творческой выставки.Предложить поиграть в д/и «Опиши, а я угадаю». Цель: упражнять детей в составлении описательного рассказа. Предложить родителям почитать произведения Н. Сладкова, Е. Чарушина, К. Паустовского. |
| **Итоговое мероприятие** | Показ драматизации сказки «Заюшкина избушка» детям младшей группы. Творческая выставка детских и семейных работ «В гостях у лесных жителей». |  |
| **Предполагаемый результат** | Обобщены и систематизированы представления детей об образе жизни и повадках диких зверей, как изменилась жизнь зверей с наступлением зимы, каким образом внешний вид зверя влияет на его среду обитания, где живут звери. Дети имеют представления о работе зоолога, ветеринара, о природных заповедниках, влияние человека на экологию. Дети закрепили названия диких зверей и их детёнышей. У детей пополнен глагольный словарь и словарь признаков по теме «Дикие звери». Дети умеют составлять описательные рассказы о диких зверях, владеют навыком словоизменения при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. |